

ЧЕТВЕРТОЕ

ИЗМЕРЕНИЕ И НЛО

Приложение к газете «Заводская правда» Ярославского шинного завода

ТАИНСТВЕННЫЕ ИЗОБРАЖЕНИЯ!

ПОСЛЕ кончины настоятеля собора в Ландау. Вогана на стене собора неожиданно возникло пятно - колония грибов в точности приняла очертания лица покойного. Рассказы о подобных явлениях часто встречаются в народных преданиях.

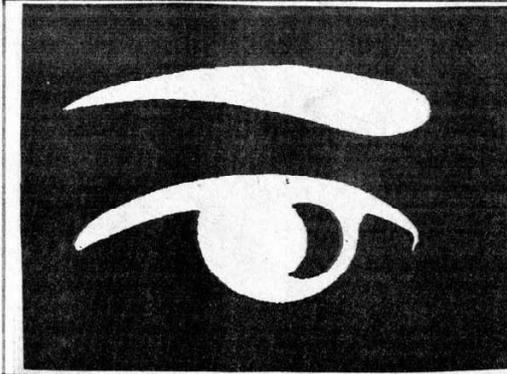
Характерно, что сообщения о появляющихся таинственных изображениях приходят как бы волнами. 12 марта 1872 г. на окнах многих домов в Баден-Бадене появились изображения крестов. Власть тут же приказала их смыть, но они не поддались даже кислотам. Через два дня изображения крестов появились в Раштаде; на сей раз к ним добавились еще и изображения черепа. То же самое произошло в Вуллене, после чего началась настоящая эпидемия. По всей стране, особенно в сельской местности, на окнах стали появляться изображения крестов, орлов, черепов, разноцветных полос и прочих религиозных и политических символов.

Власти были особенно обеспокоены, что эпидемия изображений началась в тот момент, когда после недавно окончившейся франко-прусской войны страсти в народе были еще накалены. В одном месте завод прусских солдат разбил окна в доме, где, как считали жители, на стекле появились несмываемые изображения французских звуков с осязанием их знаменем. Как писал «Религиозно-философский журнал» в номере от 29 марта 1873 г., «эти звуков еще долго можно было видеть на осколках стекла вместе с порезанным, но не склоненным знаменем».

С этого момента, отмечает Форт, сообщения об изображениях на оконных стеклах регулярно публиковались в американской печати вплоть до 1890 г. Примечательно сказать, что американская публика всего-навсего получила в репродуцированном виде то, что происходило в Европе, так как спиритические «вспышки» отмечались и в самой Америке. Следует отметить, что такого рода изображения отмечались задолго до изобретения фотографии.

Следующая волна началась с появления изображений, как две капли воды, похожего на покойного настоятеля Лиддела, умершего в 1898 году. Оно возникло на стене церкви Христа в Оксфорде в середине 1923 года. Еженедельник «Т. П. Энд Кассел» в номере от 11 сентября 1926 г. писал: «Не нужно напрягать свое воображение, чтобы распознать голову человека. Она сразу видится на стене, как бы нарисованная уверенной рукой мастера. Это не гравировка, не рисунок и не скульптура. Однако его нельзя заметить».

Позднее, в том же 1926 году, сообщения о таинственных изображениях пришли из Бристоля и Англии, Коммерсета. А в старом аббатстве в Бате на одной из колонн поблизости от памятника в честь Коммерсетского полка можно было ясно видеть изображение старого вояки с вещмешком.



Местные теософы, по словам журнала «Бат уикли хроникл», считали портрет воплощением мысленного образа, созданного воображением «благочестивых посетителей».

Критики обычно подвергают сомнению такого рода сообщения не том основании, что человеческому глазу, дескать, свойственно видеть воображаемые «портреты» в случайных сочетаниях пятен, линий и т. д. Толчком для этого, по их утверждению, служит «напряженное эмоциональное состояние смотрящего». Такая точка зрения, без сомнения, имеет свой резон. Нас, однако, интересуют явные изображения, не связанные с самовнушением или особенностями эмоционального состояния человека и не нуждающиеся в какой-то особой интерпретации, т. е. изображения вполне узнаваемых объектов или - в некоторых случаях - символов.

Например, яйцо, снесенное в Канзасе, с ясно видимым числом «6» на одном конце, или котенок, родившийся в 1921 году, - на его белой шерстке ясно читались цифры «1921».

Подверженная стигматам Мари-Жюли Шахени из бретонской деревушки Ля Фродо носила на своем теле изображение цветка, креста и слов «Осгуд Аве» («Славься, крест»). Анбер-Гурбейр наблюдал ее свыше десяти лет, и все эти годы изображения оставались видимыми. В своей книге «Стигматизм» (1894 г.) он объясняет это явление тем, что у его пациентки кровь, дескать, свернувшись в виде мельчайших капелек, проступает через эпидерму и, остается под кожей. Но как и почему она принимает вид определенных изображений, неизвестно. Об этом у почтенного доктора мы не находим ни слова.

Вот свидетельство одного паломника, посетившего в апреле 1872 года в Италии «стигматика» Пальму Матарелли. В книге «Физические феномены мистцизма» приводится его рассказ: «Ей принесли белую тряпицу, чтобы вытереть кровь, сочившуюся из ран на лбу. Когда она промокнула лоб, на тряпице остались не просто следы крови, но явные изображения па-

меняющего сердца, гвоздей и мечей. Это было чудо, и я лицезрел его собственными глазами».

Время появления таких изображений заставляет думать о том, что они часто каким-то таинственным образом связаны с теми или иными социальными причинами. Так, например, в первой половине декабря 1680 г. Рим был потрясен зрелищем «странной и прерасной кометы», видимой невооруженным глазом на фоне созвездия Весов и Девы. В 8 часов утра 11 декабря по городу прокатилась молва о том, что «молодая курица снесла чудотворное яйцо, на котором было изображение кометы и окружающая ее звезда». 2 апреля 1681 г. было дано уточнение - изображение было «не на скорлупе, а в самом яйце - и весьма четков».

Следующее происшествие является уникальным, с какой бы точки зрения его ни рассматривать: речь идет о падении с неба вместе сградом изображений дэвы Марии. Сообщение об этом случае мы даем по журналу «Английский механик» от 12 июня 1908 года, ссылающемуся на французские источники, которые приводят рассказ очевидца этих событий аббата Генио из церкви в Ремиремоне. В тот день, 26 мая 1907 года, аббат сидел у себя дома и читал (по странному стечению обстоятельств - это был трактат о формировании ледников!), когда прибывший сосед позвал его лицезреть «чудо»: на падающих градинах, по его словам, было послание небес. Аббат прервал чтение и, выйдя с соседом на улицу, действительно увидел весьма необычное явление: на «лицевой» стороне градин можно было явственно различить поясный портрет женщины в одеянии, напоминавшем ризы священной, подогнутую снизу.

Генио заметил, что все градины по форме были почти идеальными сферами, причем каждая имела своего рода «шов», как если бы их сварили. «Отпечаток на двух из них, которые я исследовал особенно тщательно, был столь правлен, что это едва ли могло быть делом слепого случая», - добавляет он. Градин с изображением дэвы Марии выпало очень много, и не толь-

ТОО «ЯРОСЛАВСКИЙ ШИННЫЙ ЗАВОД»

НОВИНКА!
ТОО «Ярославский шинный завод»
выпустил на рынок
модернизированную модель легкой шины 165/80 R - 13 мод. Я-370 М

Особенность новой модели - это дополнительные преимущества по меньшему расходу топлива, улучшению эффекта торможения и долговечности шины.

Специальная конструкция брекера исключает внутреннее разрушение шины при эксплуатации, обеспечивает равномерную ремонтпригодность с моделью Я-370. Все указанные преимущества мод. Я-370М повышают износостойкость протектора и снижают эксплуатационные дефекты, характерные для металлокордных шин.

Шина 165/80 R-13 модели Я-370М прошла испытания в независимой, аккредитованной Госстандартом фирме.

По вопросу приобретения шин обращаться:
150040, г. Ярославль, ул. Советская, 81.
Тел.: 23-15-23, 27-17-10, 27-10-73.

ко у церкви, чему в округе были свидетелями множество людей. Проведя специальное расследование, епископ из Сен-Дье заслушал показания 107 свидетелей, выступивших перед учеными того времени: все они ринулись за подлинных происшествий. Разногласия начинались лишь тогда, когда речь заходила о причинах этого явления.

Для этого града характерно то, что он выпал на сравнительно небольшом участке - полосе земли в три четверти мили в ширину и нескольких миль в длину. В отдельных местах свидетелям казалось, что град падал с высоты не более нескольких ярдов.

Что касается аббата Генио, то у

него имелась своя теория, объясняющая падение с неба градин с изображением дэвы Марии. За неделю до описываемых событий был праздник этой святой, но его не отметили. Аббат пишет: «Муниципалитет Ремиремона, руководствуясь вескими причинами, о которых я не намерен здесь распространяться, запретил проведение пышного шествия, которое долго готовилось. Но в следующем воскресенье, в тот же час, когда должна была состояться процессия, она на самом деле состоялась: только уже не по земле, а с неба на землю. Небесная артиллерия добилась того, что отметить праздник никто уже не мог».

Юрий МАТАС.

ПРОДОЛЖАЕТСЯ ПОДПИСКА!

ПРОДОЛЖАЕТСЯ подписка на уфологическую газету «ЧЕТВЕРТОЕ ИЗМЕРЕНИЕ И НЛО» на II полугодие 1995 года!

Стоимость подписки - 6000 рублей. Подписка оформляется **ПОЧТОВЫМ ПЕРЕВОДОМ** по адресу: 150052, г. Ярославль, а/я 235, на имя Смирнова Ю. А.

Если Вы желаете поместить в газете **короткое одноразовое бесплатное объявление или сообщение**, стоимость подписки - 10 000 рублей. В этом случае Вам необходимо написать четкий текст объявления на бланке **почтового перевода** в графе для письменного сообщения. Ваш текст будет помещен в текущем номере газеты **НЕМЕДЛЕННО** после получения перевода. Кроме того, со II полугодия Вы будете получать по два экземпляра каждого номера газеты. **Рекламные сообщения по целительству и распространению лекарственных средств не публикуются!** Редакция не несет ответственности за достоверность подобного рода объявлений. **ВО ВТОРОМ полугодии 1995 года будет выпущено 6 номеров газеты.**

*ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ
НА ГАЗЕТУ
«ЧЕТВЕРТОЕ ИЗМЕРЕНИЕ И НЛО»!*

НЕЗВАННЫЙ "ГОСТЬ"

НИКТО из семьи Самаркиных не мог предположить, что 24 октября 1993 года с братьями-близнецами Димой и Виталием произойдет неожиданная встреча, да еще и у себя в квартире, с «пришельцами» из Космоса. Ребята в это время смотрели телевизор. По третьему каналу началась трансляция футбольного матча.

Минут через 15 после начала первого тайма Дима, повернув голову в сторону окна, увидел яркий свет, который стремительно приближался. Вскоре перед окном возник «шар», который излучал желтое свечение. Затем «шар» растворился, а в комнате, возле телевизора, появилась человекообразная фигура. Изображение с экрана в это время исчезло, и появились сплошные всполохи. «Фигура» висела в воздухе, не касаясь пола. Ее рост был около двух метров. Лица видно не было. Волосы на голове отсутствовали. Голова сразу переходила в туловище. В районе глаз были едва заметны темно-желтые пятна. Руки свисали ниже колен, ноги были короче туловища. Все это «существо» светилось ровным желтым светом. «Пришелец» сделал несколько шагов в сторону ребят. При ходьбе создавалось впечатление, что кто-то движется по паркету, хотя сам он висел над полом, а «ноги» двигались.

Дима встал с дивана, так как все время лежал, испугался и стал показывать на «фигуру» пальцем. Хотел бежать, но не мог, тогда закричал. Виталик находился рядом, вскочил с кресла, которое стояло рядом с диваном, схватил Диму за руку, и они выбежали из зала, спрятались в своей комнате и выключили свет. Через некоторое время включили свет и постучали соседям в стену, чтобы привлечь их внимание и позвать на помощь. Но соседей дома не оказалось. Тогда Виталик выбежал из комнаты, чтобы посмотреть, чем занимается «пришелец». Прибегав обратно к Диме, он рассказал, что «фигура» стоит в коридоре, держит в руках кошку и рассматривает ее. А кошка издает отчаянное мяуканье и старается освободиться. Дима не поверил, и они вышли в коридор, где увидели то же самое. «Гость» повернул голову в их сторону и посмотрел на ребят. Мальчики снова убежали к себе, но дверь в комнату не закрывали, чтобы видеть, куда «он» будет двигаться. А сами спрятались за спинку кровати. Когда встали, то увидели, что в комнате родителем появился какой-то свет. Ребята решили, что свет исходит от «него». Снова спрятались и выглянули минуты через три. Света в комнате уже не было.

После всего случившегося ребята решили убежать из квартиры. Выбегав в коридор, Дима схватил кошку и босиком выскочил на лестничную площадку, а за ним Виталик с ботинками в руках. Пробежав мимо кухни, услышали, как «он» открывает шкафчик, гремит посудой, банками... Очутившись на лестничной площадке, позвонили соседям, но никто не вышел. Спустились на этаж ниже, позвали соседку, которая жила под ними.

Так втроем вошли в квартиру, но там уже никого не было. В зале обнаружили, что телевизор был выключен, отжата кнопка и вынута вилка из розетки. Но самое интересное - ранее закрытая форточка окна была открыта, из нее исчезли металлические ручки.

УФОЛОГИЧЕСКАЯ ГРУППА «ФАЭТОН»,
246022, г. Гомель, ул. Победы, д. 4, кв. 32. Гребеников В. И.

СЛУЧАЙ В ЛЕСУ

ОТДЫХАЯ в пионерском лагере «ДУМЧИНО», что в Мценском районе Орловской области, 12-летний гомельский школьник Петя (имя по просьбе мальчика изменено) 11 июня 1990 года решил с двумя товарищами выйти за территорию лагеря и побродить по лесу. Время было после полудня.

Углубившись в лес, Петя внезапно почувствовал какое-то тепло справа от себя. Резко открыл в сторону. Он и его товарищи увидели луч, который ударил в дерево и сломил его. После этого перед мальчиками появилось какое-то зеленое существо метра полтора ростом с ногами кузнечика. Голова его была размером с экран телевизора. Глаза как точки. Существо остановилось рядом.

Луч же в это время ударил в следующее дерево, которое затем засветилось разными цветами радуги. Когда ребята засмотрелись на него, то почувствовали, как затуманилось в глазах.

Неожиданно помутнение исчезло, и они увидели, что находятся на совсем незнакомой местности: открытой, с виднеющимися на горизонте горами. Совсем же близко стояло странное здание, сложенное из полупрозрачного камня с конусообразной крышей. На крыше и стене виднелись кресты (наподобие церковных). В этот момент откуда-то появилась группа, довольно большая, существ высокого (около двух метров) роста, в светло-серебристых одеждах, очень похожих на людей. Лица у всех были спокойные и добрые. Грудная клетка у пришельцев сильно выдавалась вперед. На голове у каждого размещался небольшой экран, на котором в две строки стали появляться слова на русском языке.

Мальчикам предложили пройти к зданию. Внутри оно оказалось очень объемным и быстро наполнялось все новыми пришельцами, которые стали угощать мальчиков арбузами, дынями, бананами.

Подумав, что пища отравлена, дети отказались ее есть. Незнакомцы тогда сами принялись за еду, причем остатки, которые они бросали на пол, быстро распались на кусочки и исчезали.

На экранах появились надписи: «Не хотите ли пострелять?» И в руках у всех троих откуда-то оказалось оружие, похожее на пистолеты. Оно было довольно тяжелое, но очень удобное для стрельбы. Позади ствола находилась небольшая экранчик, на котором постоянно мелькали какие-то цифры. Стрельба велась короткими прерывистыми лучами по горам, что виднелись в окне здания. При попадании откатывались куски горной породы.

После стрельбы на экранах неизвестным появились надписи, не хотя ли мальчики полетать с ними. Конечно, хотелось бы, ответили ребята. Но следующая надпись просто ошеломила: полет будет без возвращения домой.

Как только ребята произнесли слово «нет», в глазах вновь потемнело, и через мгновение они оказались на территории лагеря. Причем все трое ощутили давление сзади, будто кто-то толкал их в спину. Пришлось как бы по инерции сделать по два-три шага вперед. В это время в лагере раздался сигнал «на ужин».

Об этой истории в лагере Петя рассказал только приехавшей маме. Сейчас мальчик чувствует себя хорошо. Учится в одной из школ Центрального района г. Гомеля.

В то время, когда с мальчиками произошел контакт, в местной печати стала появляться информация о появлении НЛО в других местах на севере Орловской области.

В. МИНКОВ.

ИНЖЕНЕР Константин Тюц живет в Москве. О существовании Центра исследований российской уфологии он узнал из статьи о нас в российском и международном журнале «АУРА». Тюц связался с Центром, и завязалась интересная переписка и обмен материалами. В этой статье мы продолжим исследование темы «гитлеровские дисконеты», опираясь на материалы Тюца и на сведения из Англии. Был у Тюца знакомый человек, свидетель, которого мы назовем «Н». Жизнь этого человека была более чем тяжелой. Н. прошел через ад - «институт человечества», где гитлеровские истязатели

В августе 1943 года часть заключенных, и я в том числе, была переброшена под Пенемюнд, в лагерь КЦ-А4, как оказалось, для восстановления программы проекта «ХОХРУКПУМЭ» - ликвидации последствий операции «Идра» - налета английской авиации.

В сентябре 1943 года мне по частливости стать свидетелем одного любопытного события. Наша группа заключенных заканчивала разборку разбитой железобетонной стены. Вся бригада в обеденный перерыв была увезена охраной, а я, как повредивший ногу, остался ждать своей участи.

Вдруг на бетонную площадку

вращающийся кокон воздушной среды вокруг конструкции. Тем самым создавалась воздушная подушка для переживания аппарата.

КОНСТАНТИН Тюц добавляет интересные подробности к рассказу Н.

Маршевий (основной) двигатель был пульсирующим (взрывным) и реактивным. Самое интересное, что в дальнейшем германские и советские двигатели были тоже пульсирующими. Все это подтверждает, что дальнейшие поиски технологий не прекращались в Европе.

В конце 60-х - начале 70-х гг.

СУДЬБА ЧЕЛОВЕКА (по следу строителей дисконетов Третьего рейха)



появляется сообщение о разработке технологии, фирмой «ФИЛЛИПС» «Метода холодного просвещения порошков редкоземельных металлов взрывом». Только непонятно одно: для чего была нужна эта технология? Не отсюда ли регистрация в Европе странных объектов типа знаменитого бельгийского треугольника, сземок Били Майера и т. д. Одним словом, Тюц солидарен с гипотезой Росса о земном происхождении феномена НЛО.

Ричард Росс живет в Техасе. Он бывший военный. Много повидал на своем веку. Довелось Россу самому «стоять под НЛО» и кое-что испытать. Есть у Росса хорошие и верные друзья в Бразилии, где он и сам не раз бывал. Росс интересовался странными делами, творившимися в глуши страны. По данным досудебного розыска Бразилии, там что-то происходит. Ясно одно, кто-то испытывает мощные и страшные по силе дисконеты, уничтожая при этом индейцев в джунглях Бразилии. Странные показания индейцев дальше местных отделов уголовной полиции не идут.

В конце 50-х гг. Платов издал книгу «Секретный фараер», где описал действия одной сверхсекретной германской подводной лодки, названной «Летучий голландец». Эта подлодка выполняла delicate поручения лично фюрера и его соратника Мартина Бормана. Довольно часто она заходила в устье реки Амазонки, где-то в районе притока, именуемого Ариано. Возникает законный вопрос: что могла делать лодка в такой глуши? Если создавать колонии, то не проще ли их строить в обжитых местах, в профашистски настроенных странах?

В Россе же, по словам Тюца, пытаются реанимировать уже проигранный и бесперспективный путь - создать и испытать новый летающий аппарат, а также разработать механические модели аппаратов-торисов. Выбрасываются колоссальные средства, а конец всему один - памятник в городском парке культуры и отдыха, отечественная программа «Шаттл-Буран». Не лучше бы хоть часть этих средств направить на поддержание существования людей, вынесших на своих плечах все тяготы последней войны!

Джон Спенсер, вице-президент Британской ассоциации исследования НЛО, опубликовал в 1992 году «МИРОВОЙ АТЛАС НЛО». На странице 130-й этой интересной книги рассказывается следующее: «В сентябре 1943 года в Пушкине (СССР) произошел близкий контакт первого вида. Испанские добровольцы, воевавшие на стороне немцев в России в рядах Голубой дивизии, находившись в бункере во время битвы между германскими и российскими ВВС. Свидетели были потрясены, увидев НЛО дискообразной формы... Спустя некоторое время НЛО исчез на большой скорости, так и не опознав себя».

Пол СТОУНХИЛЛ,
директор Центра
исследования
российской уфологии
в США

ставили различные опыты над заключенными концентрационных лагерей. Н. скончался в 1984 году, в день, когда Тюц вернулся из Афганистана. Н. оставил записки о пережитом и виденном.

ВОСПОМИНАНИЕ

О 4-й РАЗРАБОТКЕ

«ЭКРАНОЛЕТА»

УЗНИКА

КОНЦЕНТРАЦИОННОГО

ЛАГЕРЯ КЦ-А4,

ТРАСЕНХЕДЕ ПОД

ПЕНЕМЮНДОМ

ШЕЛ жаркий месяц - июль 1941 года. Перед глазами то и дело вставали нерадостные картины нашего отступления: изрытые воронками аэродромы, зарево в полнеба от горящих на земле эскадрилий самолетов, постоянный вой немецко-фашистской авиации, груды металла перемешку с ископанными человеческими телами.

После первых схваток с врагом под Винницей с боями наша часть пробивалась к Киеву. Было приказано всем оставшимся в живых построиться в колонну и с песней по шоссе маршировать к городу. Только и успели мы пройти всего с километр, в черном от жары небе появилась немецкий самолет-разведчик, а далее бомбежка... Так судьба поделила нас на живых и мертвых. Уцелело нас пятеро, как оказалось позднее в лагере.

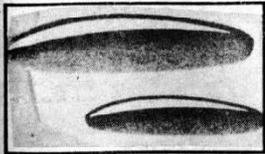
...Очунил я после авианалета с контузией. Голова гудит. Перед глазами все пылает. А тут детина фашист грозит автоматом: «Русиш швайи!»

В дальнейшем я был помещен в лагерь Аушвиц за попытку побега.

четыре рабочих выкатили круглую каплеобразную кабину, похожую на перевернутый тазик. Аппарат опирался на маленькие надувные колеса. Затем, после взмаха руки невысокого и грузного человека, странный аппарат, отливавшийся на солнце тяжелым серебристым металлом, издал шипящий звук, похожий на работу паяльной лампы, и оторвался от бетонной площадки, зависнув на высоте примерно пяти метров. На серебристой поверхности четко проступали контуры аппарата. Через непродолжительное время покаяния границы «важкий-встанки» стали постепенно расплываться. Они как бы стали расфокусированы. Затем аппарат резко подпрыгнул и змейкой стал набирать высоту. Полет, судя по показыванию, проходил неустойчиво.

Внезапно налетел порыв ветра с Балтики, и аппарат, перевернувшись в воздухе, резко стал терять высоту. Меня обдало потоком смеси гари этилового спирта и горячего воздуха. Раздался звук удара, хруст ломающихся деталей. Аппарат упал недалеко от меня. Инстинктивно я бросился к нему, тем самым обнаружив себя. Тепло pilota безжизненно свисало из разбитой кабины. Обломки обшивки, запитые горючим, постепенно окутывались голубоватыми струйками пламени. Резко обнажился еще шипящий реактивный двигатель. Еще мгновение - и все обьяло пламенем...

Так состоялось мое первое знакомство с экспериментальным аппаратом, имевшим двигательную установку для самолетов «Мессершмитт-262». Дымовые газы взаимодействовали с окружающей средой, создавая тем самым



НЛО обладают необычными и только для них характерными летными данными. Эта сторона проблемы НЛО широко изучалась в течение многих лет, причем особое внимание обращалось на хорошо документированные наблюдения.

«В полдень при совершенно безоблачном небе Джон Доу ви-

и уравнивается силой веса, действующей вниз. Не изменяя подъемной силы своего аппарата, пилот НЛО может просто наклонить его в стороны на небольшой угол. При этом возникает сила, которая будет плавно перемещать машину в сторону наклона. В любой момент пилот может вернуть ручку управления в нейтральное положение и затем продолжить маневр в противоположном направлении. Продолжая такую последовательность маневров снижения то в одну, то в другую сторону, можно опуститься вниз до любой желаемой высоты с четко работающей системой управления и оставаться на этой высоте, установив ручку управления в

самом деле существа с другой планеты и представляют высоко развитую цивилизацию, они должны быть знакомы с теорией относительности. Относительность стала абсолютно необходимой для любой отрасли физических наук, ее принципиальная истинность ежедневно подтверждается в работе циклотронов и линейных ускорителей, ядерных реакторов и атомных электростанций. Теория относительности используется ныне в качестве краеугольного камня при описании гравитационных полей в астрономии и космологии, она используется в интерпретации всех современных наблюдений. Если НЛО способны «обнулять» влияние гравитации на их массу, то отсюда

ДО «ИСЦЕЛЕНИЕ»

НАРОДНЫЙ целитель высшей категории **БАРСЕГЯН ЗОЯ АЛЕКСАНДРОВНА** занимается практикой лечения заболеваний; **биоэнергетикой, сенсорикой, древнейшей магией.**

Лечатся все виды кожных заболеваний, астма, бронхит; заболевания органов пищеварения, женские заболевания (кроме раковых).

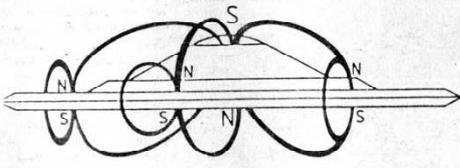
Практикуется заговаривание от алкоголя и на восстановление семейных отношений и т. Д.

АДРЕС: проспект Машиностроителей, д. 13, корп. 2. «ОЧКОВАЯ ОПТИКА». Прием с 12.00 до 18.00.

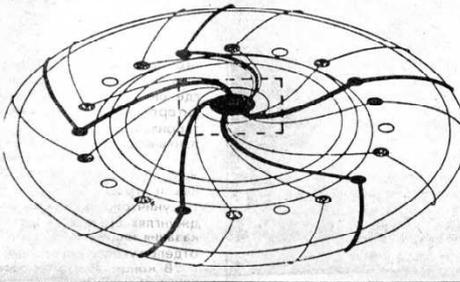
Телефон 11-69-91.

Суббота рабочая. Выходной - воскресенье. Проезд автобусом № 30.

ХАРАКТЕРИСТИКИ ПОЛЕТА. ДВИГАТЕЛЬНАЯ СИСТЕМА НЛО



В



дел диск серебристого цвета, летевший по синусообразной траектории на высоте, по его оценке, равной примерно трем километрам. Несмотря на то, что скорость диска была примерно в четыре раза больше скорости полета реактивного самолета, не было слышно никакого шума. После нескольких крутых изменений направления движения диск внезапно остановился и стоял на месте около 10 минут, медленно покачиваясь из стороны в сторону. Затем он опустился ниже в сторону наблюдателя до высоты порядка 30 метров, а затем до 1 метра, двигаясь как «падающий лист». Затем диск приблизился к Доу, медленно поднимаясь до высоты верхушек деревьев, а затем улетел с фантастической скоростью и скрылся из вида. Доу заявил, что никогда за всю свою жизнь не видел ничего подобного».

ЗАВИСАНИЯ

Излюбленным положением НЛО является почти неподвижное зависание (парение) в небе или на очень малой высоте над землей, без каких-либо проявлений действия механизма, обеспечивающего это зависание. Совершенно очевидно, что НЛО никак не использует аэродинамическую подъемную силу, как это имеет место на обычных самолетах с жестко установленными крыльями. НЛО явно не висят также на роторах, как вертолеты. Отсутствие струи воздуха или клубов дыма исключает также использование реактивных сил ракетных двигателей обычного типа. Почти у каждого исследователя НЛО создается впечатление, что НЛО располагают каким-то механизмом подавления гравитации. Дело, видимо, обстоит именно так.

СНИЖЕНИЕ И ВЗЛЕТ НЛО

Лучше всего посмотреть на проблему снижения и взлета НЛО с точки зрения его пилота.

В момент начала снижения сила всплывания висящего над землей НЛО действует вертикально вверх

нейтральное положение. При этом нет опасности «промазать». Общая для НЛО манера снижения по схеме «падающего листа» или «магнитика», по-видимому, со всей вероятностью показывает, что их пилоты выбрали именно этот явно предпочтительный метод управления снижением.

А теперь, рассуждая по-прежнему с точки зрения пилота, обсудим, как лучше всего набирать высоту на аппарате, способном летать с совершенно фантастическими характеристиками. Совершенно ясно, что опасность «промаха» при наборе высоты отсутствует. Пилот НЛО должен иметь в виду только возможные препятствия в виде деревьев, телефонных линий, построек. Несколько усилил подавление гравитационного притяжения и уменьшил тем самым вес машины, пилот обеспечивает преобладание силы всплывания над притяжением. Машина начинает плавно подниматься. Достигнув безопасной высоты, пилот может начать полет к месту назначения. Почти во всех когда-либо наблюдавшихся случаях отлета НЛО с места посадки сообщается именно о таком двухступенчатом маневре - об осторожном медленном подъеме на высоту 15 - 30 м, а затем об отлете на громадной скорости.

Теоретический расчет показывает, что исключительно быстрый отлет НЛО требует затрат такого количества энергии, которое выделяется разве что при взрыве атомной бомбы, и должен сопровождаться нагревом до 85 000 град. С, повышением радиоактивности и выпадением радиоактивных осадков. Поскольку ничего подобного на самом деле не отмечается, исследователи приходили к выводу, что НЛО не могут быть космическими аппаратами и управляться внешними существами, потому что НЛО не подчиняется законам физики. Если же пилоты НЛО и в

следует, что при этом одновременно «обнуляется» и их инерционность. Гравитационный щит НЛО должен функционировать и как инерционный щит. Как поведет себя НЛО, лишившийся массы?

Очевидно, что даже весьма умеренные по величине силы вызовут феноменально большие ускорения. НЛО исчезнет из поля зрения наблюдателя за несколько секунд, как об этом и сообщают очевидцы. Или же он начнет двигаться с таким ускорением, за которым не может уследить глаз человека. Создается иллюзия мгновенного исчезновения, мгновенного в том смысле, в каком исчезает свет при повороте выключателя. Известно, что человеческий глаз не может отслеживать движение объектов с ускорением, превышающим 20 г.

Полная оценка истинности всех наших соображений по рассматриваемому вопросу в связи с НЛО, возможно, требует знаний, далеко выходящих за пределы их современного уровня. Но, как бы то ни было, у нас нет никаких оснований прибегать к оккультным и мистическим объяснениям явления внезапного исчезновения НЛО. И не надо беспокоиться о бедных парнях внутри НЛО, так как они тоже защищены «инерционным экраном».

Можно сделать вывод, что весь диапазон характеристик НЛО находится в органичном соответствии и полном согласии с общей теорией относительности, которая учит, что инерциальная масса и гравитационная масса это в точности одно и то же.

ОСОБЕННОСТИ ДВИЖЕНИЯ НЛО.

УНДУЛЯЦИИ

Даже в горизонтальном полете НЛО движется каким-то странным образом по какой-то «нерациональной» синусоидальной траектории. Если НЛО пролетает над местностью с повышенным напряжением гравитации, то сила веса несколько возрастает. Происходит некоторое смещение НЛО вниз, некоторая потеря высоты. И наоборот, высота полета несколько увеличивается, когда НЛО пролетает над зоной пониженного напряжения гравитации. Это напряжение почти постоянно, если мы перемещаемся вдоль поверхности суши. Над морем оно несколько меньше, чем над континентами. Кроме того, вращение Земли вызывает некоторое изменение этого напряжения, зависящее от географической широты места измерения.

Альтернативное объяснение ундуляций возможно в некоторых редких случаях, когда наблюдатели НЛО полагают, что объекты отслеживают профиль местности, т. е. совершали полет, сохраняя постоянную высоту над поверхностью холмистого района. В этих случаях управление НЛО могло бы осуществляться автоматически, системой, использующей отражение сигналов, подобных радиолокационным, от земли. Такое управление, конечно, очень удобно для занятого пилота.

Д. Мак КЕМПБЕЛЛ, США.



Приобрету духовную литературу и книги по аномальным явлениям. Предложения направляйте по адресу: 169830, Республика Коми, г. Инта, а/я 254. Андро А. И.

ВИДЕО - ПОЧТОЙ!

Предлагаем удивительный трехчасовой видеофильм «Три часа чуда», рассказывающий о феноменальных способностях человека и появлениях над нашей планетой и над Лунной таинственных НЛО. Фильм записан в системе кодирования цвета PAL-SECAM. Стоимость фильма с учетом почтовой отправки 50000 рублей.

Предлагаем видеофильм «Один день работы Всесоюзной уфологической конференции в Ярославле», где записаны доклады и выступления уфологов и контактеров бывшего СССР. Эта конференция проходила в Ярославле в апреле 1991 года. Продолжительность записи в системе кодирования цвета PAL - 195 минут. Стоимость видеофильма с учетом почтовой отправки - 50000 рублей.

Заявки оформляются почтовым переводом на имя Смирнова Ю.А. по адресу: 150052 г. Ярославль, а/я 235. На бланке почтового перевода (для письма) укажите название требуемого фильма. Разборчиво пишите свой обратный адрес. Отправка видеокассеты ценной бандеролью гарантируется при условии поступления денег!

НА конференции уфологов произошел очередной конфуз. На трибуну поднялся докладчик и торжественно объявил: «Я - Иисус Христос!»

Зап был шокирован. Люди закричали: «Субретка хулигана со сцены!»

В нашу Ярославскую группу уфологов иногда приходят люди, называющие себя контактерами. Напомним, контактеры - это люди, которые встречались с инопланетянами и утверждали, что они входили в непосредственный контакт с ними. Но чаще всего такие люди называют себя телепатическими контактерами. Инопланетян они в непосредственной близости не видели, но влияние с их стороны чувствуют и красочно описывают, как инопланетяне манипулируют их сознанием и настроением, внушая тем самым сверхчеловеческие способности.

Люди, называющие себя телепатическими контактерами, и люди, которые дают экспертную оценку такому, иногда впадают в легкую веру под воздействием средств массовой информации, рассказывающих о них. «Горе-специалисты», как всегда, игнорируют банальную психиатрию, которую считают тормозом на пути развития уникальных, экстрасенсорных способностей.

Итак, я постараюсь описать внутренний мир человека с позиции классической психиатрии, в которой все же остается место, с моей точки зрения, для непознанных феноменов.

Все знают, что психические расстройства протекают с бредовыми идеями, зрительными и слуховыми галлюцинациями. Но не все знают, что существуют еще ВИСЦЕРАЛЬНЫЕ галлюцинации.

В чем они выражаются? Бредовому человеку кажется, что в его полости тела встроены «радиомаяки», посылающие сигналы непосредственно в мозг. Иногда больному кажется, что в его теле поселилось живое существо, с которым больной общается.

Я видел одного такого больного. Ему казалось, что в его желудке живет паучок, который вырывает стапальную паутину. Никто, конечно, ее не видел, но больной страстно показывал ее всем. И он с таким усердием вытаскивал ее из своего рта, что на нижней губе возникала ссадина и сочилась кровь. Такова была сила самовнушения.

Нормальный человек, не интересующийся запредельными знаниями, скажет: «Да это и есть бредовая идея!» Экстрасенс возразит: «Нет, этот человек здоров. Это влияние параллельного мира и смещения времени и пространства!» и попросит больного описать

этого паука. Возможно, больной согласится описать своего сожителя и даже, может быть, нарисует данное мнимое существо.

У бредовых идей имеются три основных характерных признака.

1. Идеи и суждения больного не соответствуют действительности.

2. Больные полностью погружаются в свой внутренний мир.

3. **ОБРАЗНЫЙ БРЕД.** Характерная черта образного бреда - отсутствие логической системы доказательств.

4. **БРЕД ПРЕСЛЕДОВАНИЯ.** **КОСМИЧЕСКИЙ БРЕД.**

Все эти бредовые идеи сопровождаются расстройством сознания и имеют несколько симптомов. Совокупность нескольких симптомов называется синдромом. Ос

шего бытия. Но это мое личное мнение.

Итак, по мере разрушения апокопом головного мозга человека галлюцинации распадаются на четыре группы и четко указывают, в каком направлении движется человек, подчиняясь своим страстям.

ПЕРВАЯ ГРУППА ГАЛЛЮЦИНАЦИЙ.

ПСЕВДОКОНТАКТЕРЫ

В последнее время участились случаи так называемых «телепатических контактов». Люди обращаются к уфологам и рассказывают о невероятных общениях с «невидимым разумом» и под воздействием своих рассказов пытаются доказать нам и обществу, что они наделены уникальными способностями.

Мы попросили разобраться в этом вопросе В. А. Нарциссова, медика по специальности, члена активной группы уфологов. Результатом его расследования стала статья, с которой мы знакомим читателей нашей газеты.



Они не могут работать из-за своих бредовых идей, которые полностью овладевают их сознанием, и, естественно, такие больные становятся инвалидами.

3. Больного невозможно переубедить.

Бредовых идей существует четыре вида.

1. **СИСТЕМАТИЗИРОВАННЫЙ БРЕД** - бредовая идея, подкрепленная логикой.

ПРИМЕР. Больной напряженно смотрит в угол. Увидев нас, произносит: «Если останусь жив, я с вами поговорю. Ух! Еле жив остался!» Больного спрашивают: «Что вы видите в углу?» Он отвечает: «Барельефы».

- Как они выглядят?

- Это куски мяса в виде страшных рож, обтянутых целлофаном.

- Они вам угрожают?

- Да! Грозится убить! Далее продолжает: - Я от них три дня бегал. Они сади бегут и в носки клей подливают, чтобы я медленно бежал. От них только на мотоцикле можно удрать.

- А почему на автомобиле невозможно?

- В кабине ведь тоже угль есть. А с мотоцикла их ветер сдувает.

новой психосиндром - **ДЕЛИРИЙ**. Он условно делится на 4 ступени.

ОРИЕНТИРОВАННЫЙ ДЕЛИРИЙ. Это состояние характеризуется наплывом ярких представлений и воспоминаний, чередующихся с цветными зрительными галлюцинациями и обрывками воспоминаний. Основной чертой его является то, что сам больной может его контролировать и в лечении практически не нуждается. Это пограничное состояние между здоровым и бредовым.

ПРОСТОЙ ДЕЛИРИЙ. Сам больной данное психическое расстройство контролировать уже не может и нуждается в помощи врача-психотерапевта. В уфологической практике - это телепатические контакты.

АЛКОГОЛЬНЫЙ ДЕЛИРИЙ (в просторечии - **БЕЛАЯ ГОРЯЧКА**) - добровольно приобретенное психическое расстройство. Он возникает непосредственно при опьянении или на третьи или четвертые сутки после последнего запоя. Если алкоголь рассматривать как идеальный инструмент, расщепляющий сознание и дающий возможность заглянуть в запредельный мир при помощи галлюцинаций, то перед человеком предстанет картина, полная драматизма и величия на-

Что бы больной ни увидел: чертей, инопланетян, привидений, - все эти образы обязательно дразнятся: строят рожи, смеются, издеваются над больными. Больные горько плачут от обиды.

Пример. Одному больному пригрезился дав молодой женщины. Одной другой говорит: «Смотри-ка, парень какой хороший! Жениться ему пора!» Вторая отвечает: «Да полно. Алкаш, поди!»

ВТОРАЯ ГРУППА ГАЛЛЮЦИНАЦИЙ

Образы осуждают и ругают больного. Запрещают ему пить вино.

Пример. Больной забился в угол. На вопрос, что вы видите, отвечает: «Две тени. Они ругают меня. Говорят, чтоб я бросил пить немедленно. Я их боюсь».

ТРЕТЬЯ ГРУППА ГАЛЛЮЦИНАЦИЙ

предупредительные галлюцинации. Больному угрожают смертью: «Если не бросишь пить, мы тебя уничтожим».

ЧЕТВЕРТАЯ ГРУППА ГАЛЛЮЦИНАЦИЙ.

Больному приказывают убить себя, то есть покончить жизнь самоубийством.

Суд над полтергейстом

15 МАЯ 1991 года состоялся первый в истории человечества суд над полтергейстом. Вернее, не над ним, а над семьей Максимовых из Ленинграда, у которых, как известно, проживал «шумный дух». Истец, Госстрах, подал в народный суд заявление о возмещении суммы 440 руб. 92 коп., выплаченной соседям Максимовых из ниже расположенной квартиры за восстановление жилья после многочисленных протечек. Ответчики - супруги Максимовы - в ходе заседания арктидывали вину на внеземную цивилизацию.

Снаряды из прошлого

ДЕНЬ космонавтики 12 апреля 1991 года ознаменовался в городе Ясаво Рязанской области загадочным взрывом. Мощность его соответствовала энергии 25 тонн тротила. В зданиях, удаленных на 8 километров, вылетели стекла. На месте взрыва образовалась воронка диаметром 28 метров и глубиной 3,5 метра. До сих пор не дается найти причину этого взрыва. Правда, сотрудники местной прокуратуры обнаружили здесь два металлических осколка, потом наелся еще один. Они напоминают фрагменты артиллерийского сна-

ЭТО ИНТЕРЕСНО!

Настоящий метеорит

В ГАЗЕТЕ «Четвертое измерение и НЛО» в № 12 за 1994 год было рассказано о находке загадочного камня, упавшего с неба, как сейчас стало известно, в июне 1986 года в Ключевском районе Алтайского края. Часть осколка была направлена в Москву, в комитет по метеоритам Академии наук для опознания. Осколок оказался настоящим каменным метеоритом.

Загадочные черепа

ИЗВЕСТНО несколько археологических находок, перед которыми пока бессильна мудрость современных экспертов. К их числу относятся знаменитые черепа из горного хрусталя. Один из них найден в 1927 году английским археологом Ф. А. Митчелл-Хеджесом в древнем городе Лубантуне на Юкатане. «Череп смерти», как впоследствии назвали находку, имел подлинную нижнюю челюсть и был сделан из прозрачного хрусталя кварца. Интересно, что горный хрусталь такого высокого качества в Центральной Америке не

Настоящий метеорит

встречается. Весит этот предмет 5,2 килограмма и по размеру он соответствует нормальному человеческому черепу.

Загадочные черепа

В 1964 году лубантунским череп подвергся исследованию в лабораториях современных технологий, известной промышленной компании «Хьюлетт-Паккард». Вывод экспертов оказался ошеломляющим: череп и нижняя челюсть сделаны из единого кристаллического блока! Но кварцевый кристалл не может быть расщеплен, а только распулен, причем поперек своей оси. А для этого нужна огромная точность, требуются специальные аналитические методы расчета.

Космические вирусы

7 апреля (в пятницу) 1995 г. многие жители Ярославля наблюдали в вечернем небе загадочное свечение по внешнему облику напоминающее полярное сияние. На улице стояла необычная жара, но многие, как ни странно, ходили с насморком, а сердечники и гипертоники почувствовали резкое ухудшение самочувствия. Одна жительница Ярославля в момент окончания «небесной зарницы» (в полночь) обнаружила на своей подушке светящуюся ярким синезеленым светом «пугушку», после прикосновения к которой пошел дым, и наволочка прогорела насквозь.

Космические вирусы

ПРЕДПОЛАГАЕТСЯ, что белок и ДНК могут находиться в полевой форме. В таком случае можно прийти к выводу о возможности существования полевых вирусов,

Адрес для писем: 150052, г. Ярославль, абонентный ящик № 235
Телефон для справок 55-04-74.

АООТ "Полиграфия"
Ярославль, ул. Республиканская, 61

Газета зарегистрирована 17 декабря 1992 г. в Министерстве печати и информации РФ (регистрационный № 01907).
Заказ 2354
Тираж 17 500.

Учредители: товарищество ограниченной ответственностью "КОРВЕТ" предприятие
Редактор Ю.А. Смирнов